



LICEO BICENTENARIO TECNICO PROFESIONAL "MARY GRAHAM"

Almirante NEFF No 655 Villa Alemana. Fono (32) 324 34 68

**Guía de Aprendizaje** 

Guia de riprenaizaje							
Asignatura:	Música			Curso o nivel:	2° B	2º Básico	
Profesor o depto:	María Inés Guerrero – Gabriela Soto – Carla Aravena						
Unidad Programática:				Guía Nº	2		
Semana N°	13	Fecha:	22 al 26 de	Junio			

Título o tema: Interpretación sonidos.

1.- Introducción o inicio.

Estimado estudiante: Al desarrollar la siguiente guía, aprenderás a identificar y expresar sensaciones y emociones a través del sonido en diversas actividades. Puedes desarrollar estas actividades en tu cuaderno de asignatura en caso de que no puedas imprimir la guía.

- 2.-Objetivos:
- OA-1: Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, secciones), y representarlos de distintas formas.
- 3- Tiempo de desarrollo para esta guía: Tienes 1 día.

Actividad 1: Activación de conocimientos. Explica a través de un dibujo: sonido Grave y sonido Agudo.

Sonido Grave	Sonido Agudo

Actividad 2: "Escucha y observa el siguiente video "Los gorrioncitos". Puedes apoyarte con algún adulto para resolver alguna duda que puedas tener.

https://www.youtube.com/watch?v=Z8BIUurxiHA Responde

<u>las siguientes preguntas</u>:

1.	¿Qué emoción te provoca escuchar la voz de esta cantante?
2.	¿Cuál es la idea principal de la canción?
3.	¿Qué te llamo más la atención de esté video? Fundamenta tú respuesta.

3. Actividad: Para poder desarrollar esta actividad deberá tener la compañía de un adulto.

Los estudiantes deberán realizar ideas extra musicales que se contrasten para describir sonidos; por ejemplo: día/ noche, frío/calor, triste/alegre, amor/rabia, entre otros.

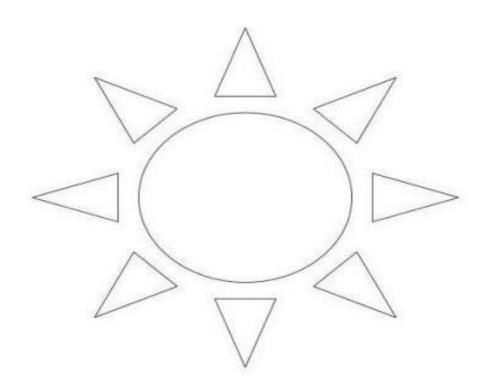
Las alternativas para trabajar esta actividad pueden ser:

- Sonidos con la boca
- Sonidos de objetos presentes en su hogar
- Sonidos de los instrumentos musicales que existan en su hogar
- Sonidos corporales como voz, palmas, manos sobre muslos, frotar las manos, etc.

"Está actividad la puedes enviar a través de un video al correo de tú profesora jefe".

### Actividad 4: Autoevaluación.

Colorea un rayo de sol por cada actividad realizada. Si consideras que el trabajo que hiciste fue excelente, entonces pinta el sol completamente.



### Pauta de Corrección

Número de Actividad	Solución
1	<ul> <li>1.1) Se espera que el estudiante pueda responder a través de sus conocimientos previos (experiencias) de guías anteriores (sonidos y sus cualidades) y poder responder también a través de un dibujo.</li> <li>1.2) Responder a través de un dibujo lo aprendido en la Unidad Nº1.</li> </ul>
2	<ul> <li>2.1) Los estudiantes van a contestar de acuerdo a lo que sienten al momento de escuchar y observar el video. "Los gorrioncitos".</li> <li>2.2) Responderán dependiendo de sus emociones al momento de escuchar el video y de lo que entendieron.</li> <li>2.3) Respuesta a través de la percepción de ellos frente a la canción escuchada y observada.</li> </ul>
3	3.1) Los alumnos realizan creación extra musical de conceptos que están dados por la docente donde deberán ocupar partes de su cuerpo o con objetos que estén en su hogar. Se envía dicha actividad por medio del correo electrónico de la docente.
4	Autoevaluación.





#### LICEO BICENTENARIO TECNICO PROFESIONAL "MARY GRAHAM"





#### LICEO BICENTENARIO TECNICO PROFESIONAL "MARY GRAHAM"





#### LICEO BICENTENARIO TECNICO PROFESIONAL "MARY GRAHAM"





#### LICEO BICENTENARIO TECNICO PROFESIONAL "MARY GRAHAM"