

## Guía de Aprendizaje: Mundo narrativo

Asignatura:	<i>Lenguaje y Comunicación</i>	Curso o nivel:	<i>5° básico</i>
Profesor o depto:	<i>Javiera Pino Chapa</i>		
Unidad Programática:	<p>1- Mundo Narrativo</p> <p>OA 4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión.</p> <p>OA 2: Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora.</p> <p>OA 8: Sintetizar y registrar las ideas principales de textos leídos para satisfacer propósitos como estudiar, hacer una investigación, recordar detalles, etc.</p>	Guía N°	16
Semana N°:	<i>07</i>	Fecha:	<i>11 al 15 de mayo</i>

### Mundo Narrativo:

Estimado estudiante: Al desarrollar la siguiente guía estarás ampliando conocimiento de textos narrativos, identificando y reconociendo elementos propios del tipo de mundo. Al finalizar la guía habrás conocido un nuevo género pertenecientes al mundo narrativo, por lo tanto, tu conocimiento literario se verá ampliado. Asimismo, habrás reforzado tu habilidad para comunicarte de manera escrita.

### Objetivos:

- Conocer nuevos géneros literarios y narrativos a partir de la lectura de textos.
- Reconocer e identificar características y elementos principales del mito.
- Analizar los componentes y elementos constitutivos del género mito.
- Aplicar estrategias de lectura en los distintos momentos de ésta (antes, durante y después).

**Tiempo de desarrollo para esta guía:** 90 minutos

RECUERDA QUE SI TIENES DUDAS O INQUIETUDES PUEDES ENVIARME UN CORREO PARA RESOLVERLAS: javiera.pino@marygraham.cl

**Actividad I: Encuentra en la sopa de letras los distintos conceptos relacionados con el mundo narrativo que conocemos hasta ahora.**

**DEBES ENCONTRAR EL GÉNERO NARRATIVO QUE HAY NO REVISAMOS.**



1) ¿Cuál es el género narrativo que hay no trabajamos en clases?

---

2) ¿Qué sabes de ese género?

---



---

**Actividad II: Responde las actividades que aparecen a continuación. Respeta los momentos que se proponen.**

**Antes de leer:**

1. ¿Conoces algo sobre "Make Make el Dios creador de Rapa Nui"?

---



---



2. ¿Qué sabes de la cultura Rapa Nui?

---

3. ¿De qué crees que tratará el texto? ¿Cuál será su propósito?

---

---

**Durante la lectura: (RESPONDER A MEDIDA QUE APARECE EN EL TEXTO)**

1. Enumera los párrafos según corresponde.
2. A partir de ese fragmento ¿Quién era Make-Make?

---

---

3. ¿Qué es lo que está haciendo Make-Make?

---

---

---

**Make-Make, el Dios creador de Rapa Nui**

Según la información que se transmite Make-Make, después de haber creado la tierra se sintió solo y pensó que algo le faltaba. (RESPONDER DURANTE LA LECTURA PREGUNTA N°2) Tomó entre sus manos una calabaza con agua y descubrió su reflejo en ella.

En ese momento un pájaro se posó en su hombro y Make-Make vio con asombro su reflejo fundido con el del pájaro, por lo que decidió unirlos dando origen a su hijo primogénito.

Pero Make-Make no estaba satisfecho y quiso crear a un ser igual a él, que pudiera pensar y hablar. Primero lo intentó fecundando unas piedras, pero fue inútil. Luego fecundó el agua y el mar se llenó de peces. (RESPONDER DURANTE LA LECTURA PREGUNTA N°3)

Finalmente fecundó la tierra de arcilla roja y de ella creó al hombre. Pero el hombre estaba solo así que lo hizo dormir y de su costilla creó a la mujer.

Fue Make-Make, junto con el dios Haua, quién llevó a los pájaros (manutaras) a los islotes (motus) frente al volcán Rano Kau (IMAGEN 2), para que de esta forma se diera inicio al culto del Tangata Manu (IMAGEN 1) u "hombre pájaro"(IMAGEN 1).



Imagen 1



Imagen 2

**Después de la lectura:** Responde después de haber finalizado la lectura del texto.

1. ¿Qué características tiene Make-Make? ¿Es más similares a una persona común como tú, o es más similar a un Dios o ser con poderes? Fundamenta con ejemplos del texto.

---

---

---

2. ¿Cómo describirías el espacio físico según lo que se narra en el texto?

---

---

---

3. ¿Cuál crees que es el propósito que tiene el texto?

---

---

---

4. Pregúntale a algún adulto en tu casa si conoce alguna historia que se parezca a este texto. Relata los aspectos similares acá.

---

---

---

5. A partir de lo que has respondido y lo que sabes ¿Qué tipo de texto narrativo crees que leíste?

---

---

6. ¿Qué te pareció el texto? ¿Qué fue lo que más te gustó de él?

---

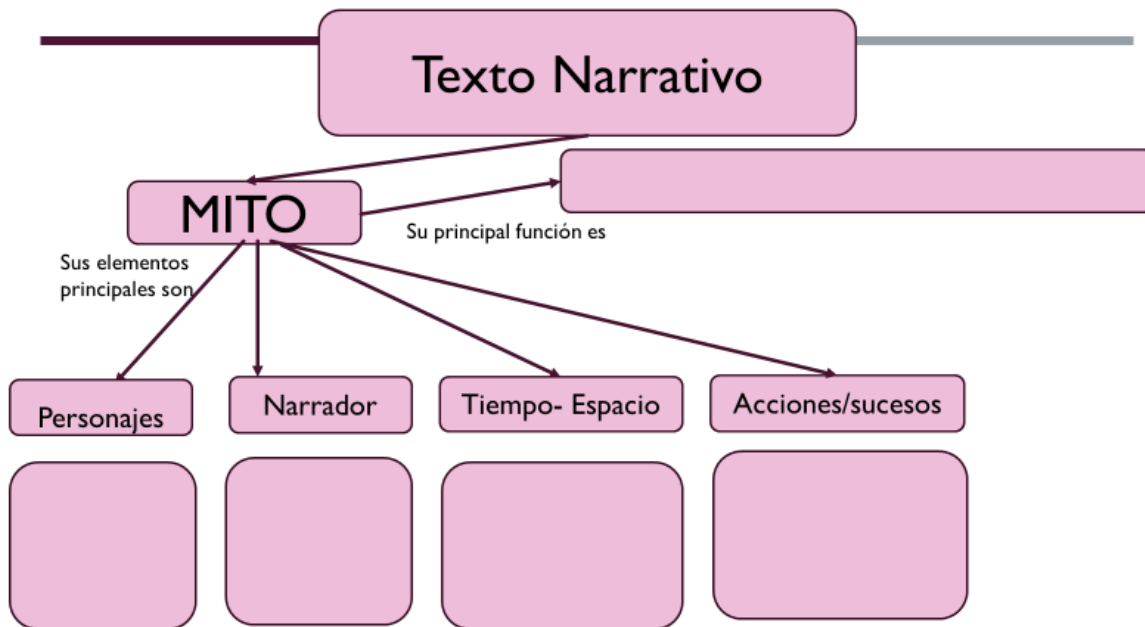
---

7. Este texto corresponde a un mito ¿Qué diferencia tiene el género mito con el género leyenda (Guía N°15)?

---

---

Actividad III: A partir de todo lo que respondiste en esta guía. Te invito a que te aventures a finalizar completando el siguiente esquema. Puedes revisarlo luego con la pauta de corrección.



Autoevaluación:

1. Logré recordar lo que había aprendido y realizado en la guía anterior.



2. Logré realizar todas las actividades de manera autónoma.



3. ¿Cómo te sentiste respondiendo esta guía?



¡Felicitaciones! Has terminado la guía, sigue así

### Pauta de Corrección:

**Actividad I: Encuentra en la sopa de letras los distintos conceptos relacionados con el mundo narrativo que conocemos hasta ahora.**

Ambiente	Cuento
Elementos	Fábula
Leyenda	Microcuento
Mito	Mundonarrativo
Narrador	Omnisciente
Personajes	Protagonista
Testigo	Textoliterario
Tiempo	

1) ¿Cuál es el género narrativo que hay no trabajamos en clases?

Mito

2) ¿Qué sabes de ese género?

(Libre)

**Actividad II: Responde las actividades que aparecen a continuación. Respetar los momentos que se proponen.**

**Durante la lectura: (RESPONDER A MEDIDA QUE APARECE EN EL TEXTO)**

1. Enumera los párrafos según corresponde.
2. A partir de ese fragmento ¿Quién era Make-Make?

Make-Make era el dios creador para la cultura de los Rapa Nui.

3. ¿Qué es lo que está haciendo Make-Make?

Make-Make estaba en proceso de crear el mundo, y los seres humanos que iban a habitarlo.

**Después de la lectura:** Responde después de haber finalizado la lectura del texto.

1. ¿Qué características tiene Make-Make? ¿Es más similares a una persona común como tú, o es más similar a un Dios o ser con poderes? Fundamenta con ejemplos del texto.

Make-Make tiene características fantásticas y sobrenaturales, puesto que tiene el poder de crear vida como lo hizo en el mar, y como lo hizo con los humanos. Esas acciones no pueden atribuirse a personas comunes y corrientes.

2. ¿Cómo describirías el espacio físico según lo que se narra en el texto?

Se podría describir el espacio o ambiente físico como un lugar natural puesto que recién están creándose algunas criaturas como las marinas. Un espacio de tranquilidad y muy limpio, libre de contaminación, etc.

3. ¿Cuál crees que es el propósito que tiene el texto?

El propósito que tiene el texto es explicar la creación del mundo a partir de la cultura y creencias de Rapa Nui.

4. Pregúntale a algún adulto en tu casa si conoce alguna historia que se parezca a este texto. Relata los aspectos similares acá.

(Individual) Similar a la creación según la Biblia.

5. A partir de lo que has respondido y lo que sabes ¿Qué tipo de texto narrativo crees que leíste?

El texto leído corresponde a un mito.

6. ¿Qué te pareció el texto? ¿Qué fue lo que más te gustó de él?

(Individual)

7. Este texto corresponde a un mito ¿Qué diferencia tiene el género mito con el género leyenda (Guía N°15)?

Las diferencias que deberían mencionarse deberían corresponder al propósito que tiene cada texto. Mientras que el mito explica el origen del mundo, de algún suceso relacionado con la naturaleza o con la creación, la leyenda intenta justificar hechos verídicos propios de un pueblo o cultura. La leyenda explica o intenta justificar hechos mucho más específicos, el mito siempre tiene que ver con la creación ya sea del mundo, de alguna criatura o algún hecho importante.

Actividad III: A partir de todo lo que respondiste en esta guía. Te invito a que te aventures a finalizar completando el siguiente esquema. Puedes revisarlo luego con la pauta de corrección.

