

 <p>LICEO BICENTENARIO TECNICO PROFESIONAL "MARY GRAHAM" VILLA ALEMANA</p>	Asignatura:	Artes Visuales
	Nivel o curso:	5º Básico A, B, C
	Profesor-depto:	Teresa Varas R.

### Guía de Aprendizaje

Unidad Programática:	Unidad 1	Guía N°	8
Semana N°	8	Fecha /Mes	19/05/2020

**Título o tema:** Posimpresionismo: Expresionismo

#### 1.- Introducción:

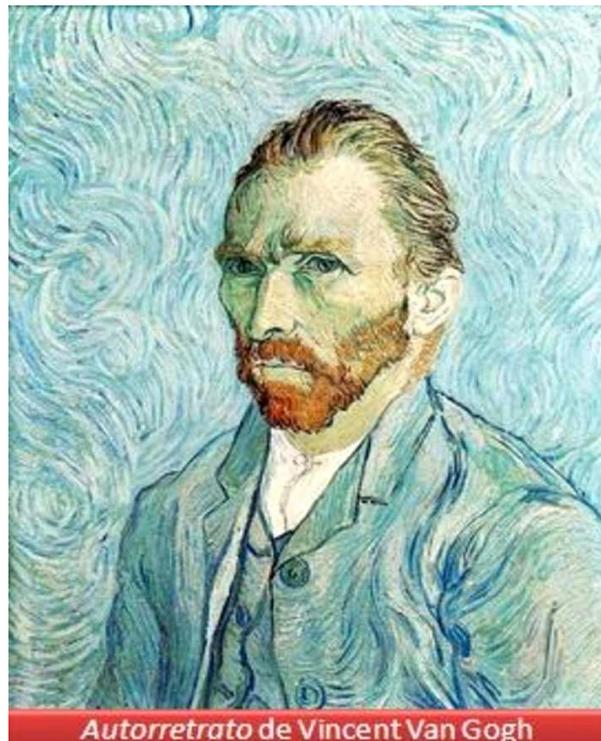
Estimado(a) estudiante: Al desarrollar la siguiente guía, aprenderás sobre arte expresionista y su impacto en la historia del arte. En la guía anterior, aprendiste acerca de postimpresionismo y máximos exponentes. En esta guía vamos a ahondar en la forma de pintar de artistas expresionistas. ¿Te has preguntado alguna vez que querrá decir la palabra expresionista? ¿Vendrá de la palabra expresión? Después de desarrollar las actividades vas a dar respuesta a esas interrogantes. ¡Tú puedes!

**2.-Objetivos:** OA4 Observan y analizan obras artísticas de los estilos impresionista y postimpresionista en relación con características visuales, temas, materiales y expresividad.

**3- Tiempo de desarrollo para esta guía:** 90 minutos

**4.- Actividad introductoria:** Expresionismo

**5.- Aprendo:** El arte expresionista es una vanguardia artística que surge con el posimpresionismo en Alemania durante el Siglo XX. Es una manifestación artística que se basa en expresar sentimientos intensos de manera exacerbada (exagerada), al punto que a veces da a imaginar que el artista hizo su obra de arte llorando o riendo mucho. El objetivo de los artistas de arte expresionista era dar a conocer su interior, la realidad de su mundo interno y comunicar sentimientos. Observa las siguientes obras de arte:





LICEO BICENTENARIO  
TECNICO PROFESIONAL  
"MARY GRAHAM"  
VILLA ALEMANA

Asignatura:	Artes Visuales
Nivel o curso:	5º Básico A, B, C
Profesor-depto:	Teresa Varas R.

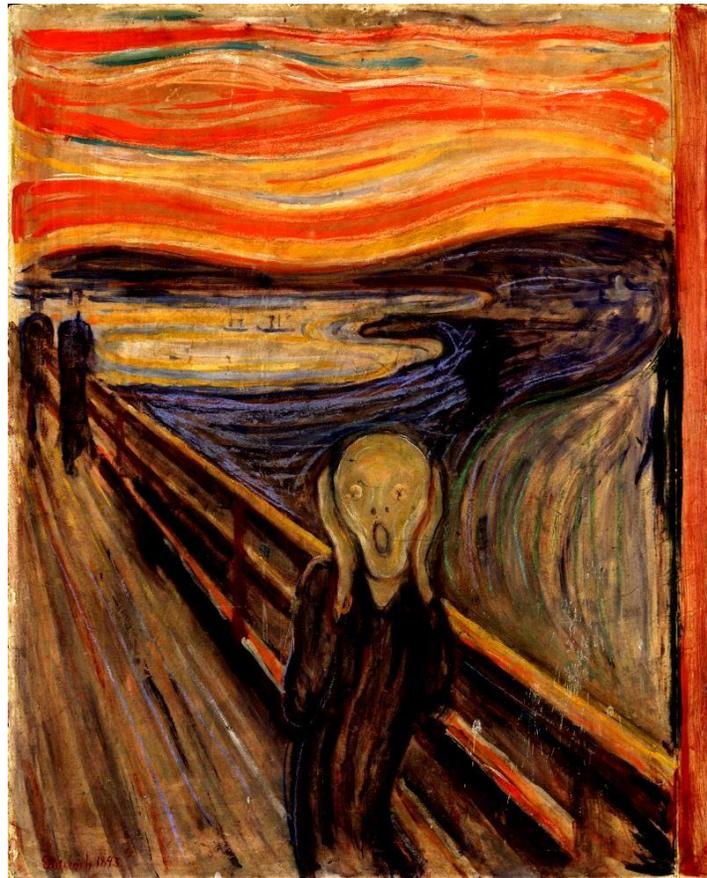


Ilustración 2 El Grito (1893), Edward Munch, Galería Nacional de Noruega.

En la **Ilustración 1**, se observa un autorretrato de Vincent Van Gogh. Este autorretrato pone en evidencia los sentimientos del artista. Van Gogh expresa claramente un rostro con expresión triste y desolada, se dice que el artista vivió largos momentos de soledad en su vida y eso lo expresa en su obra de arte.

En la **Ilustración 2**, aparece la obra El Grito de Edward Munch, ahí aparece una persona con aspecto de alienígena gritando en medio de un entorno confuso. Esta obra representa la angustia y la desesperación. El autor de esta obra de arte vivió la Segunda Guerra Mundial, por lo que expresa el sentimiento de angustia en sus pinturas.

#### **Características del Impresionismo:**

- Uso del color de forma excesiva y trazos expresivos.
- Las formas naturales se convierten en trazos y geometrías casi irreconocibles.
- Presencia de sueños.
- Solo importa representar el sentimiento y no la realidad.
- El pesimismo y el caos son la temática principal de las obras.

Luego de leer el texto, responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:



Nº1

1. ¿Qué es el expresionismo?
2. ¿Cuáles eran los objetivos de los artistas expresionistas?
3. Menciona qué opción pertenece a las características del arte expresionista.
  - a) Representación de sentimientos y no de la realidad.
  - b) Expresión de la naturaleza.
  - c) Manifestación de puntillismo

Nº2

1. Dibuja la obra El Grito de Edward Munch y recrea el rostro de la persona que aparece en esa pintura, con un emoji de tu agrado. Un emoji es una emoción y tú tienes que expresar una emoción que llame tu atención. Observa el ejemplo y luego desarrolla esta actividad.

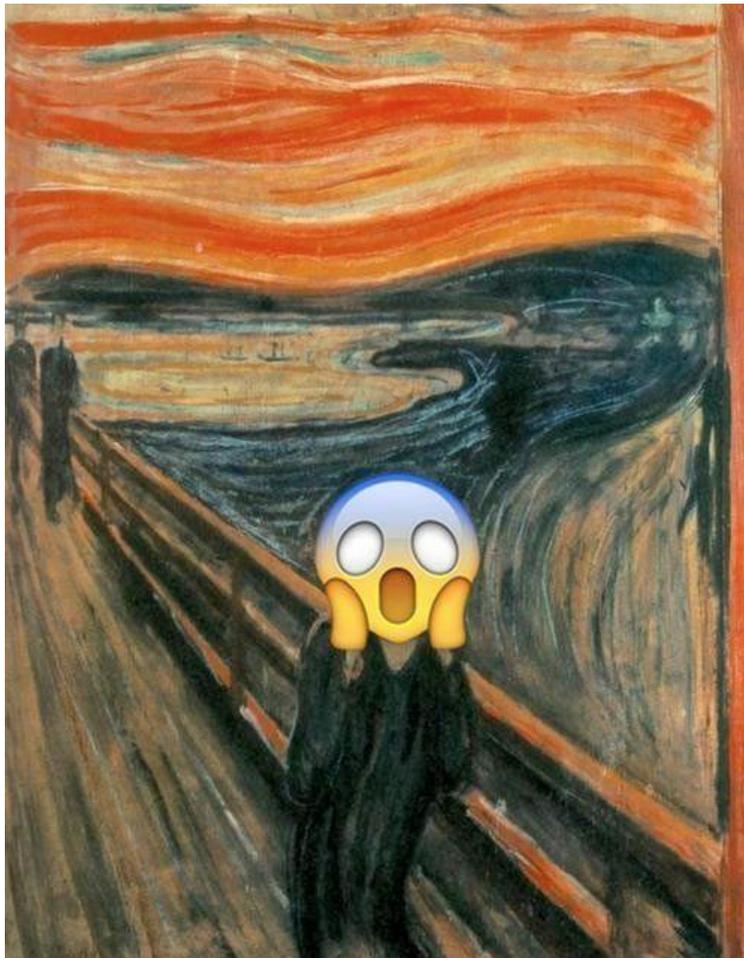


Ilustración 1Ejemplo, El Grito con Emoji de susto.



LICEO BICENTENARIO  
TECNICO PROFESIONAL  
"MARY GRAHAM"  
VILLA ALEMANA

Asignatura:	Artes Visuales
Nivel o curso:	5º Básico A, B, C
Profesor-depto:	Teresa Varas R.

### 7. Autoevaluación:

#### 1. Logré seguir todas las instrucciones de la guía:



LOGRADO



MEDIANAMENTE LOGRADO



NO LOGRADO

#### 2. Logré realizar todas las actividades de trabajo demostrando interés y esfuerzo:



LOGRADO



MEDIANAMENTE LOGRADO



NO LOGRADO

#### 3. Logré resolver mis dudas con ayuda de algún adulto.



LOGRADO



MEDIANAMENTE LOGRADO



NO LOGRADO

#### 4. Logré aprender e interpretar el arte expresionista de manera adecuada:



LOGRADO



MEDIANAMENTE LOGRADO



NO LOGRADO

### 7.- Solucionario:

#### 1.- Actividad introductoria (Aprendo):

Arte Expresionista

- Se espera que los estudiantes comprendan y respondan:

El arte expresionista es una vanguardia artística que surge con el posimpresionismo en Alemania durante el Siglo XX.



LICEO BICENTENARIO  
TECNICO PROFESIONAL  
"MARY GRAHAM"  
VILLA ALEMANA

Asignatura:	Artes Visuales
Nivel o curso:	5º Básico A, B, C
Profesor-depto:	Teresa Varas R.

<p><b>2.- Actividad N°1</b></p> <p>N°1</p> <p>4. ¿Qué es el expresionismo?</p> <p>5. ¿Cuáles eran los objetivos de los artistas expresionistas?</p> <p>6. Menciona qué opción pertenece a las características del arte expresionista.</p> <p>a) Representación de sentimientos. d) Expresión de la naturaleza. e) Manifestación de puntillismo</p>	<p>1. Es una manifestación artística que se basa en expresar sentimientos intensos de manera exacerbada (exagerada).</p> <p>2. El objetivo de los artistas de arte expresionista era dar a conocer su interior, la realidad de su mundo interno y comunicar sentimientos.</p> <p>3. a) Representación de sentimientos.</p>
<p><b>3. Actividad N°2:</b></p> <p>N°2</p> <p>1. Dibuja la obra El Grito de Edward Munch y recrea el rostro de la persona que aparece en esa pintura, con un emoji de tu agrado. Un emoji es una emoción y tú tienes que expresar una emoción que llame tu atención. Observa el ejemplo y luego desarrolla esta actividad.</p>	<p>1. El/la estudiante debe dibujar la obra del grito y luego dibujar un emoji de su agrado en la cara del personaje que grita.</p>