



Liceo Bicentenario Mary Graham.
Villa Alemana.
Profesoras:

Guía de Artes Visuales Evaluación Formativa

Asignatura:	Artes Visuales	Curso o nivel:	2° Básico
Profesor o depto:	Carla Aravena- María Inés Guerrero-Gabriela Soto		
Unidad Programática:	Unidad Cero	Guía N°	3

Objetivo:

OA 3 Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con: › materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales › herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, computador, entre otras) › procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital .

Habilidad:

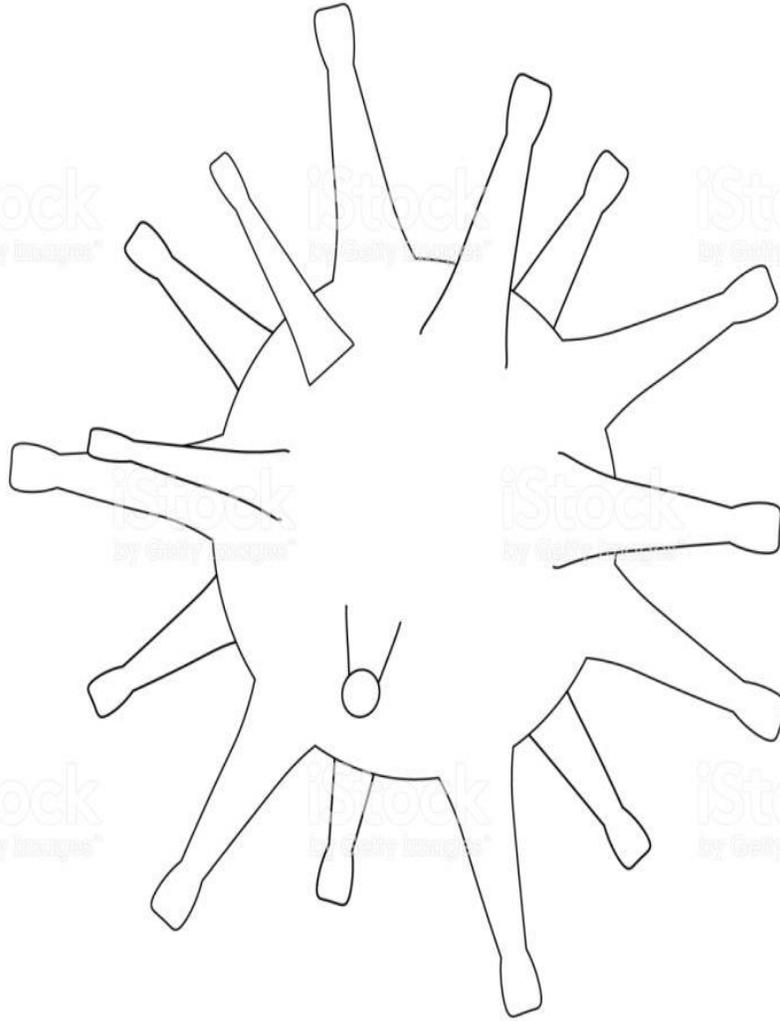
- **Relacionar**
- **Reconocer**
- **Expresar**

ACTIVIDAD 1: Piensa en todos estos días que hemos estado en casa producto de la cuarentena decretada por las autoridades, luego realiza un dibujo donde expresas las emociones vividas y cómo pudiste sobrellevarlas. Te puedes dibujar en algún lugar de tu casa expresando lo que sentías en ese momento. La imagen la puedes rellenar con materiales como por ejemplo papel lustre, papel volantín, semillas, lana o puedes usar el material que tengas en casa.)



Liceo Bicentenario Mary Graham.
Villa Alemana.
Profesoras:

Actividad 2: Observa la imagen, en ella se muestra al virus coronavirus responsable de esta emergencia sanitaria que estamos viviendo. Luego rellena la imagen con papel lustre según el color de la emoción que te genera este virus.





Liceo Bicentenario Mary Graham.
Villa Alemana.
Profesoras:

Actividad 3: Autoevaluación; dibuja una carita en la respuesta que te identifique.

Aspecto	Puedo mejorar	Adecuado	Bueno
Uso de color			
Trazos			
Empleo de la técnica			
Creatividad			
Persistencia			
Limpieza			

Pauta de Corrección

Número de Actividad	Solución
1	El estudiante se dibuja en su casa expresando la emoción que esta situación le provoca. Luego al menos uno de los materiales sugeridos para rellenar.
2	El estudiante rellena con papel lustre la imagen, escogiendo el color del papel según la emoción que la imagen le genera.