

## Guía de Aprendizaje

Asignatura:	<i>Lenguaje y Comunicación</i>	Curso o nivel:	<i>6° básico</i>
Profesor o depto:	<i>Javiera Pino Chapa</i>		
Unidad Programática:	<i>Cero (texto narrativo)</i>	Guía N°	6
Semana N°	<i>03</i>	Fecha:	<i>30 de marzo al 3 de abril</i>

### Comprensión Lectora:

Estimado estudiante: Al finalizar las actividades, habrás ejercitado y potenciado tu comprensión lectora, que corresponde a una habilidad transversal tanto para esta y otras asignaturas, así como para el desarrollo de tu vida.

#### **Objetivo:**

-Leer y analizar un texto narrativo relacionándolo con el propio conocimiento de mundo para profundizar en las ideas concebidas dentro del texto.

**Tiempo de desarrollo para esta guía:** 45 minutos

#### **Actividad:**

**I. Lee atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas que aparecen a continuación en tu cuaderno.**

#### Instrucciones para subir una escalera

Las escaleras se suben de frente, pues hacia atrás o de costado resultan particularmente incómodas. La actitud natural consiste en mantenerse de pie, los brazos colgando sin esfuerzo, la cabeza erguida, aunque no tanto que los ojos dejen de ver los peldaños inmediatamente superiores al que se pisa, y respirando lenta y regularmente. Para subir una escalera se comienza por levantar esa parte del cuerpo situada a la derecha abajo, envuelta casi siempre en cuero o gamuza, y que salvo excepciones cabe exactamente en el escalón.

Puesta en el primer peldaño dicha parte, que para abreviar llamaremos pie, se recoge la parte equivalente de la izquierda (también llamada pie, pero que no ha de confundirse con el pie antes citado), y llevándola a la altura del pie, se le hace seguir hasta colocarla en el segundo peldaño, con lo cual en éste descansará el pie, y en el primero descansará el pie. (Los primeros peldaños son siempre los más difíciles, hasta adquirir la coordinación necesaria. La coincidencia de nombre entre el pie y el pie hace difícil la explicación. Cuidese especialmente de no levantar al mismo tiempo el pie y el pie).

Llegado en esta forma al segundo peldaño, basta repetir alternadamente los movimientos hasta encontrarse con el final de la escalera. Se sale de ella fácilmente, con un ligero golpe de talón que la fija en su sitio, del que no se moverá hasta el momento del descenso.



Julio Cortázar  
"Historia de cronopios y famas"  
Fragmento.

1. ¿Qué son las instrucciones? ¿Para qué sirven?

---

---

---

2. ¿Crees tú que son necesarias unas instrucciones como estas para subir una escalera?  
Fundamenta tu respuesta. (Lo importante es la fundamentación que le das a tu respuesta)

---

---

---

3. A partir de tu respuesta anterior ¿Crees que este texto corresponde a un texto instructivo común como por ejemplo un manual de instrucciones que trae un celular? Fundamenta tu respuesta. (RECUERDA QUE UN TEXTO INSTRUCTIVO PERTENECE A LOS TEXTOS NO LITERARIOS)

---

---

---

4. ¿Cómo clasificarías este texto? (Literario, No literario) (Si es literario a que tipo pertenece/Si es no literario a que clasificación pertenece). Recuerda elementos como propósito, presencia de ficción, etc.

---

---

---

5. ¿Por qué las escaleras se deben subir de frente?

---

---

---

6. ¿Qué pasaría al mismo tiempo el pie y el pie son levantados?

---

---

---



AUTOEVALUACIÓN:

- ¿Te quedó claro que el texto leído corresponde a un texto literario (narrativo) y no a un texto instructivo (texto no literario)? ¿Cómo lo puedes diferenciar?

---

---

---

---

Si aún no lo tienes claro, te invito a repasar las diferencias entre los textos literarios y no literarios.

Piensa en todas las cosas que haces de manera cotidianas y que no tienen instrucciones. Como, por ejemplo: caminar. Aunque es algo que aprendemos a hacer podríamos escribir instrucciones, sin embargo, no serían útiles en este momento, pues, ya sabemos a hacerlo.

- ¿Qué otra cosa que haces de manera cotidiana en tu vida la aprendiste y no necesita instrucciones?

---

---

---

PAUTA DE CORRECCIÓN:

1. ¿Qué son las instrucciones? ¿Para qué sirven?

Las instrucciones son pasos a seguir, indicaciones o guías para conseguir un propósito en particular. Sirven para hacer buen uso de algún objeto o realizar algo de manera correcta. Por ejemplo: usar correctamente un televisor.

2. ¿Crees tú que son necesarias unas instrucciones como estas para subir una escalera?  
Fundamenta tu respuesta.

No, porque creo que es algo que podemos hacer de manera espontánea y automática, así como caminar.

Si, porque...

3. A partir de tu respuesta anterior ¿Crees que este texto corresponde a un texto instructivo común como por ejemplo un manual de instrucciones que trae un celular? Fundamenta tu respuesta. (RECUERDA QUE UN TEXTO INSTRUCTIVO PERTENECE A LOS TEXTOS NO LITERARIOS)

Corresponde a un texto literario porque el propósito no es informar, sino más bien entretener. Esto debido a que las instrucciones para hacer algo tan cotidiano no son necesarias como con un texto instructivo real.

4. ¿Cómo clasificarías este texto? (Literario, No literario) (Si es literario a que tipo pertenece/Si es no literario a que clasificación pertenece). Recuerda elementos como propósito, presencia de ficción, etc.

Pertenece a texto literario y dentro de este corresponde a un texto narrativo. Para que sea un texto no literario debería tener un propósito concreto y realmente enseñar a utilizar o realizar algo. Por el contrario, el texto narra acciones, pero con un fin recreativo.

5. ¿Por qué las escaleras se deben subir de frente?

Porque si se suben de lado o de espalda es más incomodo y además no se podrían ver del mismo modo los peldaños.

6. ¿Qué pasaría al mismo tiempo el pie y el pie son levantados?

Se caería la persona que está intentado subir las escaleras. Porque el pie corresponde al derecho y el pie el equivalente izquierdo.